◎西支壽星二百十元 ◎三支三星二百零四元 ◎六支壽星二百十九元二角
◎復新綠牌麵粉三元三角半 ◎又藍牌麵粉三元三角半 ◎又四號麵粉二元一角
十八日 志大 十九日 隆大 二十日 新大明
十八日 大德 十九日 無 二十日 大慶

鏡山樓談、命

處•仰即嚴行查禁•昨特出示布告•嗣後醒獅週報以及其他反動宣傳之刊物。一概不許入境。如有發見•除立予銷燬外•閱報人須負完全責任云。

國旗倒閣

德意志前次路得內閣曾决定德國一切外交家領事和在國外的政府委員都要懸掛舊時帝國時代的國旗這旗的顏色用黑紅金三種在一九二五年選舉總統的時候已引起許多苦痛保守黨鼓動黨員熱烈的情感揭起這旗整隊游行同時共和黨大起恐慌惟恐舊時的帝國重見於世極端反對路得內閣既有此行動民主黨即在國會裏以一七六票對一四六票的表决將內閣推倒了

灶地實行散中捐

▲縣政府函知總場長轉行各場及稽征處

餘西市總董賴名山董事曹元燮前具呈縣政府•以該區自治經費支絀•而區黨部區農民協會經費•又須按月接濟•一再集議•僉以散中捐民地早經實行•去歲曾援例試行•每千步田買賣中資內酌撥二元•藉充行政經費•尚無窒碍•請縣鑒核備案•又灶田契稅•自民國十五年度起•每契價百元加征特稅二元•亦請咨催各場長解縣分配給領•當奉縣政府指令云•呈悉•查買賣不動產•抽取散中捐•民地早經實行•灶地自可仿辦•據請試行灶地散中捐•藉充市鄉行政經費•應予照准。惟須援照民地成案•提撥教育費五成。以歸一律。仰候咨請通屬總場長轉行各場及稽征所查照辦理。至灶契特稅•各場早已啓征•盧瞿兩知事任內•據石港稽征處解到五十一元六角二分五厘•呂四場解到二百九十元一角八分•業已撥歸地方費支用•本縣長抵任•查案行催•現據呂四場解到一百八十元•存儲未用•併候分催各場及稽征所•截至陽曆年底止•結束收數•解縣分撥縣市鄉經費•以符原案•此令•聞縣政府昨已函知總場長轉行各場及稽征處矣•

三區盜案併誌

競化顧恒大布莊—餘東張文哉家—白蒲王獻卿家

餘東都土地堂張文哉家•十二月十八日因女歸寧•設筵邀約親戚•夜兩句鐘有二十餘盜闖入行刦•損失財物甚多•親戚姜錦恒腹部及左腿受傷•白蒲鄉蘆蕩橋農民王獻卿家•於昨日夜一時許•突來盜匪十餘人○口操外音•手執手槍短刀木棍等具○闖門而入•肆行搶刦○當刦去衣服銀洋珠飾等物一百餘件•損失甚鉅•聞事主之子步奎等•見盜入室行兇•將大子左膀戳有刀傷•其勢甚重•旋即跳河溺斃○該盜得贓後•即鳴槍數響向西呼嘯而去•事主業已報由該區公安分局•茲悉郭局長刻已據情轉呈請縣政府•

競化市新開港•前夜四更時•突來匪徒六七人•手持槍械•口操異音•撞入顧恒大布莊○刦去大洋二百餘元○銅元一百餘千○呼嘯向南而逸•聞此項匪徒•係來自江中○乘小舟泊在港口○俟潮漲時○始上岸舉動○刻已由該區公安局報縣嚴緝矣•

蘇省暫行田租糾紛仲裁條例

江蘇省政府二十八次會議通過

（第一章總則）•第一條•本條例爲解决田租之糾紛而設•第二條•業佃間之田租糾紛•任何一方請求仲裁時•依本條例仲裁之•（第二章組織）•第三條•仲裁機關分左列三級•㊀區仲裁委員會•以區黨部一人•市鄉行政局長或公安分局長一人•及區農民協會一人組織之•（如區農民協會未正式成立時•得由區黨部加派一人•）㊁縣仲裁委員會•以縣黨部二人•及縣政府三人組織之•㊂省仲裁委員會•以省黨部二人•及省政府三人組織之•第四條•各級仲裁委員會推主任委員一人•主持會中一切事務•第五條•各級仲裁委員會仲裁案件時•應以會議行之•（第三章權限）•第六條•凡業佃間之田租糾紛•除有第十條之情形外•概由仲裁委員會按照本省十六年度佃農繳租暫行辦法仲裁之•無論任何行政或司法機關之裁判•概作無效•第七條•凡田租之糾紛事件•業佃雙方•皆不得取直接行動或强暴行爲•（如業主拘捕佃戶•或佃戶聚衆擾亂等）第八條•凡仲裁委員會裁决之案件•經業佃雙方簽字•即生效力•但經省仲裁委員會裁决者•如雙方或一方不簽字服從•即强制執行之•第九條•各級仲裁委員會仲裁之案件•如涉及委員中自身者•應行迴避•第十條•凡田租糾紛案中有關於刑事或違警及其他民事範圍者•由仲裁委員會移交該管機關辦理之•第十一條•凡區及縣仲裁委員會仲裁時•業佃雙方•均須親自列席•如人數衆多•或不得已時•得委人代理•但經省仲裁委員會仲裁時•得以書面陳明•（第四章程序）•第十二條•凡田租糾紛事件•必須先由區仲裁委員會仲裁之•第十三條•業佃雙方或一方不服區仲裁委員會裁决時•得呈請縣仲裁委員會仲裁之•第十四條•業佃雙方或一方不服縣仲裁委員會裁决時•得呈請省仲裁委員會仲裁之•第十五條•呈請復裁期限•自接到裁決書之翌日起算•不得逾十日•但得除去法定在途時間•前項期限•如有正當理由•得聲明窒碍•第十六條•經區仲裁委員會或縣仲裁委員會裁决後•如不遵照前條規定請求復裁者•即以裁决確定論•第十七條•凡田租糾紛事件•經仲裁委員會裁决確定後•交由行政機關執行之•（第五章執行）•第十八條•業主不遵照裁決時•執行機關得沒收其應得之田租•第十九條•佃戶不遵照裁决履行時•執行機關得取消其耕種權•如必要時並得執行其財產•第二十條•執行之方法程序期限費用及其他一切關於執行之事項•而爲本條例所未規定者•適用民事訴訟執行規則之規定•（第六章限制）•第二十一條•業戶不得因佃戶請求仲裁而易佃或有其他不利於佃戶之舉動•第二十二條•佃戶不得因業主請求仲裁而有不利於業主之舉動•（第七章標準）•第二十三條•佃戶不繳租及業主撤佃招佃•均須按照本省十六年佃農繳租暫行辦法規定辦理•第二十四條•凡業佃間一切惡習•仲裁委員會必須矯正或禁止之•第二十五條•業佃間收租繳租時米穀等折算之時價及所有量衡器具•因無規訂而起糾紛者•仲裁委員會得酌照地方情形於仲裁時規定之•第二十六條•如因天災蟲害而特別歉收致起糾紛者•仲裁委員會應考查實地情形•依本省十六年度佃農繳租暫行辦法所訂之原則•再行酌減•第二十七條•本條例經省政府委員會議决公布施行•

建設廳勸農民努力除螟

本縣政府昨奉建設廳頒發除螟布告•原文如下•爲布告事•照得稻生白穗•收成損失很多•俗說以爲天災•其實螟蟲爲害•這蟲躲在稻桿裏面•咬斷稻穗生機•穀子不能結實•全穗便成白色•到了割稻的時候•這蟲爬進根裏來•潛伏過冬•明年穀雨以後•化蛾散子•又生小蟲•一年三傳•一生十百•百生千萬•愈生愈多•等到稻秀時候•這無數小蟲•便傷害無數的稻穗•這是何等的利害呀•今年雨水很少•躲藏在稻根裏的螟蟲•便能安然過冬•將來白穗的災害•恐成不了之局•現在農閑無事•應做防備工夫•高田趕快冬耕•燒燬稻根•螟蟲便可燒死•低田可以灌漑•灌水結冰•螟蟲也就凍死•若是種有春熟•田土不必翻轉•祇可掘出稻根•也能防除蟲害•以上種種工作•雖說有點辛苦•但是苦盡甘來•日後便見快樂•爲此勸告本省農民•一致努力起來•趕將螟蟲撲滅•爾等利害切身•其各一體遵照•此布•

扣留共產黨宣傳品

縣公安局昨奉水陸公安管理處訓令•飭即注意檢查共黨宣傳文件及印刷品•原文畧謂•蘇省幅員遼闊•交通便利•近因國都之奠定•尤爲共黨所覬覦•致彼黨徒到處潛伏散布邪說•搖惑觀聽•從前如吳縣寶山•最近如松江靑浦各縣•均已先後發現共黨標語布告等件•本處爲預事防止計•亦已通令各縣公安局長•遴派幹員檢查郵電•倘遇共黨宣傳文件•應即全數扣留隨時呈報•以憑查究在案•茲値北伐進展•亟應鞏固後防•凡各該縣境內如有搜獲共黨文件○及一切印刷品等○無論何時發現○及曾否呈報有案○除

新語錄　戴季陶

無强健之身體與精神決不能有爲國民造福之能力以最細微而最重要之點言之一人精神衰弱一切思想即趨於悲觀所注意之事實多爲社會之暗黑面所發之見解亦多爲消極以此種精神現象而治事絕無益於國且十分熱心欲有助於同志朋友結果亦往往相反

文藝

南通報附刊 戊辰第二號

文

先母事畧

亦奇

吾母張氏家君之繼室也年二十五來歸生於清咸豐元年八月初九日卒於中華民國十四年夏曆乙丑十一月十一日享年七十有五自吾母之歿也家君悲悼不自已於是詔彥彬告之日爾母事予五十年無幾微失德其生平行事有爲爾所不及知者及吾之生爾其爲我述之以乞言於當世鉅人長德貸或傳爾母於不朽云先是予幼遭閔凶六歲喪父十一歲喪母而妹春秦才五齡煢煢孤弱依祖母曹太安人以育以長先娶曹氏生一女而亡未幾女又殤於時祖母春秋高弱妹尙未適人予撫存悼亡幾乏生人之趣矣及爾母來歸不獨祖母得其養弱妹有所依倚予亦無內顧憂得壹意於學是年即補博士弟子員一門之內雍雍如也越明年祖母棄養賴爾母拮据將事喪無廢禮又踰年妹以所許字張氏子夭自經以殉時予方赴省試爾母以事出倉猝恐子之以哀痛廢試事也秘不以聞其才能應變類如此予家故貧薄數年間連遭三喪生事益窘迫而予方治舉子業銳志進取不問家人生產門內之政一委爾母爾母佐以勤儉晝率僮婢以耕疾夏耘烈日中不少休夜則燃一燈供子讀爾母紡績其側機聲與書聲相和答往往至夜分始罷爾母平居治生纖嗇絲毫無妄費然予每赴省試摒擋資裝必豐必備至典質簪珥勿惜猶憶光緒戊子秋予以試資無措不欲行爾母出大布十端猶是嫁奩中物也遂鬻之爲予辦裝惜予數奇十應省試五薦不售卒齟齬以老嫗無以慰爾母也然爾母紀不以得失介意每報罷歸必多方慰藉嘗謂嗇於身者焉知不豐於其後乎其深明大義又如此予少多病嘗得咯血疾纏綿羸頓歷十數年始愈中年以往健質反踰少時囘思昔日之艱難抱病予亦不自意老而以至於斯也然非爾母之委曲調護曷克臻此爾母凡生子女七皆自哺乳兒女大小相次來衣乳抱手中猶縫紉不輟家雖約爾兄弟衣履未嘗不完潔也嘗綜爾母生平四十以前持家撫子間又護視予疾事無鉅細蔑不一身其艱辛困苦有非常人所能堪者自四十以至六十又復瘁心力於婚嫁凡爲子娶婦者五嫁女者二自衣裝貲飾以及親賓讌享經紀百端皆躬自檢點及至晚年嫁娶既畢家計亦稍紓矣而爾母守盈如約不忘前艱勞苦若不謀朝夕年逾七十猶檢校內政絲粟不遺則是爾母之大有造於我家也爾母爲人寬和慈惠其於子婦婢僕羣從外姻皆思有惠逮之與人不必有大施厚恩物薄而意隆情溢於詞色以故爾母之生也人皆樂親之其卒也戚黨宗族哭之皆哀蓋家君之言吾母者如此彥彬無狀自弱冠從師遊學離家垂二十年雖閒一歸省終歲無旬日在親側洎逮官京師違晨昏者又十有一載吾母之嘉言懿行既不可得而盡識又不敢妄自稱舉故謹述家君之言以著其梗概焉吾母諱華寶外王父諱某武學生外王母劉氏世爲海門縣人僑居南通縣之張家沙其先世嘗以貲雄鄉里子弟彬彬向學以文武列名學官者踵相接也外王父早世遺吾母與舅氏二人外王母撫以成立故外王母尤愛吾母不旬日必使人問遺歲時致瓜果餅餌吾母率分啖家人雖婢僕不遺彥彬兄弟幼時聞張家沙人至輒喜吾母與舅氏友愛至篤舅氏時來吾家姊弟怡怡相樂也舅氏績學能文屢試於有司不獲伸其志彥彬幼嘗從舅氏受經所責望者甚大顧念學殖荒薄有愧於外氏宅相今舅氏歿已十餘年吾母又復見背追思幼時事涕涔涔不自休也吾母生男五殤其二長彥彬娶曹氏次彝彬娶曹氏杭氏曹氏次蘊彬娶許氏女二長淑賢適張次淑端適王蘊彬與妻曹氏杭氏及淑賢淑端皆前卒今存者惟彥彬蘊彬二人孫男四繩武繩甫繩正繩高孫女三吾母體質素彊由少至老無疾病顧自晚年連遭子女之戚居常鬱鬱不自得歿前數月又殤一孫卒以憂傷勞悴損其天年嗚呼痛已而吾母疾彥彬在京師聞狀馳歸已不及十有一日此尤彥彬所隱痛而自以不可爲人者也男彥彬泣血述

詩

莫送窮

介蓀

大癡小黠昌黎翁柳車草船忙送窮啾數語聲未終延之上座偕者恭揖翁與我今相從有聲燈畔如蟋蟀似申舊說開我胸天地生人原不公畸於千百得一豐飛目睒睒怨所鍾懷璧其罪古所恫歎娛未畢刀光紅黃標紫標駭浪中誰能逃走猶望風不如吾子四壁空壁上粉剝出蛟龍（粉壁剝龍形南宋人句）盤旋左右衛爾宮穿窬祇有粘蜾蠃打人惟防燕搔蟲手把破書枕焦桐支床老纏老且慵日高三丈眼猶夢皆我所爲唐非功韓子窮乃與天通子窮逐爲人所容韓子百世稱文宗子亦百年發頑鈍終朝戚戚臨青銅老矣胡不諒予衷我聞此語三鞠躬自今相守如戢螢焉敢開羅煩僕僮恐寒煞僕莫送窮

雜錄

印光法師嘉言錄

圓淨李榮祥謹編

一讚淨土超勝

粵自大教東流。廬山創興蓮社。一倡百和。無不率從。而其大有功而顯著者。北魏則有曇鸞。鸞乃不測之人也。因事至南朝見梁武帝。後復歸北。武帝每向北稽首曰。鸞法師。肉身菩薩也。陳隋則有智者。唐則有道綽。踵曇鸞之敎。專修淨業。一生誦淨土三經。幾二百遍。綽之門出善導。以至承遠．法照．少康．大行。則蓮風普扇于中外矣。由此諸宗知識。莫不以此道密修顯化。自利利他矣。至如禪宗。若單提向上。則一法不立。佛尙無著落處。何況念佛求生淨土。此眞諦之一泯一切皆泯。所謂實際理地。不受一塵。顯性體也。若確論修持。則一法不廢。不作務即不食。何況念佛求生淨土。此俗諦之一立一切皆立。所謂佛事門中。不捨一法。顯性具也。必欲棄俗諦而言眞諦。則非眞諦也。如棄四大五蘊而覓心性。身既不存。心將安寄也。若即俗諦以明眞諦。乃實眞諦也。如在眼曰見。在耳曰聞。即四大五蘊而顯心性也。此從上諸祖密修淨土之大旨也。但未盡顯傳述。故非深體祖意。則不得而知。然于百丈立祈禱病僧化送亡僧之規。皆歸淨土。又曰。修行以念佛爲穩當。及眞歇了。謂淨土一法。直接上上根器。傍引中下之流。又曰。洞下一宗。皆務密修。以淨土見佛。尤簡易于宗門。又曰。乃佛乃祖。在敎在禪。皆修淨土同歸一源。可以見其梗概矣。及至永明大師。以古佛身。乘願出世。方顯垂言敎。著書傳揚。又恐學者路頭不淸。利害混亂。遂極力說出一四料簡偈。可謂提大藏之綱宗。作歧途之導師。使學者于八十字中。頓悟出生死證涅槃之要道。其救世婆心。千古未有也。其後諸宗師。皆明垂言敎。偏讚此法。如長蘆賾．天衣懷．圓照本．大通本．中峯本．天如則．楚石琦．空谷隆等。諸大祖師。雖宏禪宗。偏讚淨土。至蓮池大師參笑巖大悟之後。則惜彼而取此。以淨業若成。禪宗自得。喻己浴大海者。必用百川水。身到含元殿。不須問長安。自後蕅益．截流．省庵．夢東等。諸大祖師。莫不皆然。蓋以因時制宜。法須逗機。若不如是。則衆生不能得度矣。自茲厥後。佛法漸衰。加以髮匪囘匪。則法輪幾乎停轉。雖有知識。各攻其業。以力不暇及。致此道于不問。有談及此事。聞者若將浼焉。幸有一二大心緇白。刊刻流布。令祖教不滅。使來哲得聞。實莫大之幸也。

歷代文學思想變遷之評論（二）

盧賀如

變遷跡象

南北朝爲文學最綺艷的時期，文格由散而駢，由渾成而雕琢，獨謝靈運尙守樸茂之習，鮑照．謝眺．任昉．沈約．徐陵．庾信……辭旨穠郁，自謂藻繪山川，潤色帝業，其實淫蕩世俗，凋敝民氣；南朝四代，享年都不得長久了，可知文學思想，大有關乎世運。此時期的文家著作，大率是關於聲韻，和詩賦的一類書，如沈約四聲譜．劉勰文心雕龍．鍾嶸詩品．任昉文章緣起，蕭統文選……等，均係後代文人研究辭章的書籍。在文學極講華麗的時期中間，有范曄的史論，和裴頠的崇有論，范縝的神滅論，尙能解放思想，自標異格。是不是厭濃轉淡，澄本淸源的現象。到了隋代，文家無多，國亦隨滅。唐之文風，由華而樸，初唐四傑，未能廓淸舊習，至蘇頲．張說．李華．蕭士穎．獨孤及．韓愈．柳宗元．劉禹錫．呂溫……文體大變。韓愈建設新文學，與諸人不同，其論事膽識，尤爲卓絕，他的佛骨表，說佛是夷狄之人，凶穢之骨，豈宜令入宮禁；在當時能有此論調，是何等的氣壯。不過他對於孟軻太尊重，對於墨翟太過抑，儒家的色彩過甚，在他的師說上，就可想而知；他的弟子張籍．李翱．都有造詣，所以韓文在當時，是風行一世。沒有對敵的。

寄售南通實業教育慈善風景册 附贈南通參觀指南 翰墨林印書局啓